

FORMATION

CRÉATION MUSICALE - Niveau 1

CE QUE VOUS ALLEZ APPRENDRE

- Les Bases de l'audio Numérique :
 - Étude du traitement du signal au sein d'un ordinateur
 - La fréquence d'échantillonnage et la résolution d'un fichier audio
 - Les principaux formats de fichiers audio compressés et non-compressés
 - La Norme MIDI : les principes de base
- Découverte du Logiciel de Création musicale
 - Présentation du logiciel et de ses principaux éléments d'interface
 - Configuration d'une carte son et de contrôleurs MIDI
 - Présentation du navigateur de fichiers des différents formats supportés
 - Étirement temporelle de fichiers audio
 - Découverte et utilisation des effets Audio
 - Création d'un DJ set live
- Le Rythme (partie 1) :
 - Description des principaux instruments percussifs et leurs places au sein de la rythmique
 - Création et enregistrement d'un rythme
 - La quantification MIDI
- Les bases du solfège
- Composition et arrangement (didacticiel) :
 - Création musicale comprenant un rythme, une basse, une piste d'accord et une mélodie.

EN COMBIEN DE TEMPS

- 15 heures réparties ainsi :
 - Pendant les vacances scolaires :
 - Du lundi au vendredi de 10 à 13 heures
 - Pendant le reste de l'année :
 - Les samedis de 10 à 13 heures sur la base de 5 samedis consécutifs

CE QUE VOUS DEVEZ SAVOIR

- Savoir se servir d'un ordinateur MAC ou PC

CE DONT VOUS AVEZ BESOIN

- Si vous le souhaitez :
 - Votre ordinateur
 - Votre casque

POUR QUELLE SOMME ?

- 475 euros

Possibilités de financement – Sur demande

POURQUOI
KAITH SKOOL

Si vous hésitez encore, voici quelques informations intéressantes :

- Groupes de 8 personnes maximum
- Formations non soumises à TVA
- Professeurs en activité
- Cours adaptés à tous les niveaux
- Suivi après formation
- Ecole à échelle humaine

[NE REVEZ PLUS VOTRE PASSION, VIVEZ-LA !]



FORMATION

COMPOSITION MUSICALE – Niveau 2

CE QUE VOUS ALLEZ APPRENDRE

- Le Rythme (partie 2)
- Edition basique de samples à l'aide du Simplr
- Les bases du Sound Design
- Manipulation avancée de samples à l'aide du Simplr
- Synthèse sonore : Découverte de la synthèse soustractive
- Création et sauvegarde d'un son de basse personnalisé
- Les bases de l'harmonisation
- Création d'une progression harmonique dans une gamme définie
- Les Effets Audio : Techniques avancées
- Arrangement : Techniques avancées
- Routing, gestion d'instruments externes et multi-timbraux
- Gestion de Projets

EN COMBIEN DE TEMPS

- 15 heures réparties ainsi :
 - Pendant les vacances scolaires :
 - Du lundi au vendredi de 14 à 17 heures
 - Pendant le reste de l'année :
 - Les samedis de 14 à 17 heures sur la base de 5 samedis consécutifs

CE QUE VOUS DEVEZ SAVOIR

- Les techniques principales du Niveau 1

CE DONT VOUS AVEZ BESOIN

- Si vous le souhaitez :
 - Votre ordinateur
 - Votre casque

POUR QUELLE SOMME ?

- 475 euros

Possibilités de financement – Sur demande

POURQUOI
KAITH SKOOL

Si vous hésitez encore, voici quelques informations intéressantes :

- Groupes de 8 personnes maximum
- Formations non soumises à TVA
- Professeurs en activité
- Cours adaptés à tous les niveaux
- Suivi après formation
- Ecole à échelle humaine

[NE REVEZ PLUS VOTRE PASSION, VIVEZ-LA !]

